

養父市芸術監督 青柳いづみこプレゼンツ
珠玉のクラシックシリーズ 第3弾

共にマルセイユ音楽院時代に学んだ伝説のデュオ

クリストフ・ジョヴァニネッティ(Vl.) + 青柳いづみこ(Pf.)

～魂に響く至福のデュオ～



2023年
2月23日(木・祝) 開場 13:30
開演 14:00
養父市立やぶ市民交流広場ホール

【入場料】 全席指定席
一般/3,000円 高校生以下/1,000円 (当日券は500円増し)

養父市民先行発売 11月22日(火) 9:00～11月27日(日) 17:00

一般発売 11月29日(火) 9:00～

※本公演の入り口は西側です。
※開演15分前まで、希望の方は、2月24日まで八鹿公民館までお申し込みください。
※詳しくはチラシ裏面又はやぶ市民交流広場ホームページをご覧ください。
※新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、安心を得ない状況により中止または延期する場合があります。
※中止の場合は公演日が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

◆チケットのお求め・お問合せ
養父市立八鹿公民館 TEL.079-662-0070 (やぶ市民交流広場 開演前日 9:00～17:00)
※開演日、開演日当日は、開演前日の場合のみ受付可能となります。

◆主催 養父市
やぶ市民交流広場 TEL.079-662-0070
<https://www.city.yabu.hyogo.jp/bunka/index.html>

Program

シューベルト: ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ第1番 作品137F D384
シューベルト: 即興曲作品90 D899より 第1番、第3番、第4番 (音例なし)
★
クライスラー: 愛の悲しみ/アンクル・サ (原曲: グラナドス)
ドビュッシー: 血紅色の娘の女/ミストレル (ホルトマン編)
ドビュッシー: ヴァイオリン・ソナタ
ショーソンの珠玉作品25



※印刷物の不具合や印刷の都合により、公演内容が変更される場合があります。ご了承ください。
※公演内容が変更される場合は、本公演のホームページで発表いたします。

養父市芸術監督 青柳いづみこプレゼンツ
珠玉のクラシックシリーズ 第4弾

川口成彦

フォルテピアノ・リサイタル

第1回ショパン国際ピリオド楽器コンクール第2位
ブルージュ国際古楽コンクール最高位

ショパンと同じ時代を生きたフォルテピアノの
貴重で歴史的な響きを日本を代表する古楽器奏者による
ホール・ショパン・プログラムでお楽しみください

2023年
3月12日(日) 開演 14:00
【開場 13:30】
養父市立やぶ市民交流広場ホール

【入場料】 全席指定席 (当日券は500円増し)
一般/3,000円 高校生以下/1,000円

養父市民先行発売 12月20日(火) 9:00～12月25日(日) 17:00

一般発売 12月27日(火) 9:00～

※本公演の入り口は西側です。
※開演15分前まで、希望の方は、2月24日まで八鹿公民館までお申し込みください。
※詳しくはチラシ裏面又はやぶ市民交流広場ホームページをご覧ください。
※新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、安心を得ない状況により中止または延期する場合があります。
※中止の場合は公演日が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

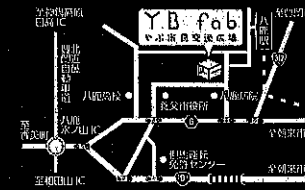
◆チケットのお求め・お問合せ
養父市立八鹿公民館 TEL.079-662-0070 (やぶ市民交流広場 開演前日 9:00～17:00)
休演日: 月曜日、年末・年始 (12/29～1/3) ※ただし、休演日当日の場合はその翌日が休演日となります。

主催/養父市
〈やぶ市民交流広場ホームページ〉
<https://www.city.yabu.hyogo.jp/bunka/index.html>



ショパン・プログラム

非法定音曲 ハ短調 op.72-2 (遺作)
ワグネル 第1番 ト短調 op.23
マズカ 第18番 ハ短調 op.30-1
ショパン 第2番 ハ短調 op.40-2
バラード 第2番 ヘ長調 op.38
マズカ 第13番 イ短調 op.17-4
*オモ
ワグネル 第2番 変イ長調 op.34-1 「華麗な円舞曲」
バラード 第3番 変イ長調 op.47
前奏曲 第15番 変ニ長調 op.24-15 「雨だれ」
夜想曲 第1番 変イ短調 op.9-1
バラード 第4番 ハ短調 op.52
マズカ ハ短調 op.68-4 (遺作)



※印刷物の不具合や印刷の都合により、公演内容が変更される場合があります。ご了承ください。
※公演内容が変更される場合は、本公演のホームページで発表いたします。